

Η Αγγελική Ράλλη (<https://www.angelaralli.gr>) γεννήθηκε στη Μυτιλήνη και είναι Ομότιμη Καθηγήτρια Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Το 2013 εξελέγη μέλος της *Ευρωπαϊκής Ακαδημίας* (Academia Europaea), και από το 2019 είναι μέλος της *Επιτροπής Γλωσσολογίας* (Linguistics Committee) της συγκεκριμένης Ακαδημίας. Έχει κάνει ειδικευμένες σπουδές γλωσσολογίας στο University of Montreal και σπουδές ιταλικής και γαλλικής φιλολογίας στα πανεπιστήμια της Perugia και της Grenoble, αντίστοιχα. Ομιλεί άριστα τέσσερις γλώσσες (Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά), ενώ διαθέτει επαρκή γνώση για έρευνα άλλων τεσσάρων (Τουρκικά, Ρωσικά, Γερμανικά, Ισπανικά).

Η Αγγελική Ράλλη έχει ειδικευθεί στη θεωρητική γλωσσολογία, τόσο σε συγχρονικό όσο και σε διαχρονικό επίπεδο, ενώ ασχολείται επίσης με την υπολογιστική γλωσσολογία. Τα τελευταία είκοσι χρόνια, ενδιαφέρεται ιδιαίτερα για τη μορφολογική ποικιλία στις νεοελληνικές διαλέκτους, την επαφή της Ελληνικής με άλλες γλώσσες και την καταγραφή και διάσωση της ελληνικής γλωσσικής κληρονομιάς. Έχει διευθύνει πολλά ερευνητικά προγράμματα, ελληνικά και διεθνή, συμμετείχε/συμμετέχει σε ερευνητικά έργα ξένων επιστημονικών φορέων, και έχει οργανώσει ερευνητικές αποστολές εντοπισμού, συλλογής και καταγραφής ελληνογενούς γλωσσικού υλικού σε Μικρά Ασία και Κάτω Ιταλία. Είναι μέλος επιστημονικών επιτροπών μεγάλων περιοδικών γλωσσολογίας, έχει προσκληθεί για ομιλίες, έρευνα και παρουσίαση της δουλειάς της σε διεθνή συνέδρια και υπήρξε επισκέπτρια καθηγήτρια πολλών ξένων πανεπιστημίων σε Ευρώπη, Αμερική και Ασία. Στο συγγραφικό της έργο περιλαμβάνονται, μετά από αξιολόγηση, πάνω από 200 πολυσέλιδες δημοσιεύσεις (βιβλία και άρθρα), ενώ το βιβλίο της *Μορφολογία* ([2005] 2022, Εκδ. Πατάκη) αποτελεί το βασικό εγχειρίδιο σε μαθήματα μορφολογίας των ελληνικών πανεπιστημίων. Κατά τη διάρκεια της ακαδημαϊκής της σταδιοδρομίας, της έχουν απονεμηθεί βραβεία και υποτροφίες από διάφορα ξένα ακαδημαϊκά ιδρύματα, μεταξύ των οποίων, από το Πανεπιστήμιο Princeton (2012) και από τη Βασιλική Ακαδημία του Βελγίου (2009, 2014). Έξι από τους διδάκτορες της κατέχουν μόνιμες θέσεις στον ελληνικό ακαδημαϊκό χώρο, και δύο σε ξένα πανεπιστήμια. Το 2000 δημιούργησε το *Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων* στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, το μόνο του είδους του σε ελληνικό πανεπιστήμιο, και έχει ιδρύσει δύο διεθνή συνέδρια, το *Mediterranean Morphology Meeting* και το *Modern Greek Dialects and Linguistic Theory*, τα οποία οργανώνονται από το 1997 και το 2000, αντίστοιχα, σε διετή βάση και σε διαφορετικές χώρες.